

deutsch & zeitgen

Technical Rider

Gesänge: Vier Mikrofone. Drei vorne auf der Bühne, eines in der Nähe der Schlagzeugin

Monitoring: Vier Monitore; ein Monitor für die Schlagzeugin; drei vorne

Bassgitarre: Ein Bass-Amp und eine Box

Gitarre: Ein Röhrengitarrenverstärker und eine Box

Andere Gitarre: Ein Verstärker und eine Box

Schlagzeug: Ein Schlagzeug auf einem Drumriser
-> Bass/Kick Drum, zwei Hänge-Toms + Stand-Tom,
High-Hat-Beckenständer,
drei Beckenständer mit voller Hardware

